

QFO-AP-VA-008	رمز النموذج:	اسم النموذج: خطة المادة الدراسية	 جامعة فيلادلفيا Philadelphia University
2	رقم الإصدار: (Rev)	الجهة المصدرة: نائب الرئيس للشؤون الأكademie	
2021-5-4	تاريخ الإصدار:	الجهة المدققة: اللجنة العليا لضمان الجودة	
7	عدد صفحات النموذج:		

معلومات المادة

المتطلب السابق	اسم المادة	رقم المادة
-	البلاغة العربية	0110250
رقم القاعة	نوع المادة	
وقت المحاضرة	متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب تخصص <input checked="" type="checkbox"/> اجباري <input type="checkbox"/> اختياري <input type="checkbox"/>	
523 آداب	13.55-12.40 سبت، اثنين	

معلومات عضو هيئة التدريس

البريد الإلكتروني	الساعات المكتبة	رقم الهاتف	رقم المكتب	الاسم
Okafaween@philadelphia.edu.jo	11-10 جمجم الأ أيام	0799446763	509 آداب	أ.د. عمر الكفافيون

نمط التعلم المستخدم في تدريس المادة

نمط التعلم المستخدم			
تعلم وجاهي <input type="checkbox"/>	تعلم الكتروني <input type="checkbox"/>	تعلم مدمج <input checked="" type="checkbox"/>	
نموذج التعلم المستخدم			
وجاهي	غير متزامن	متزامن	النسبة المئوية
100%	-	-	

وصف المادة

تتناول المادة مجموعة من المفاهيم والمعارف والتطبيقات المتصلة بعلم البلاغة العربية والأسلوبية. وتشتمل المادة على مفهوم البلاغة، وتتطور هذا المفهوم عبر مراحل التدوين، ويتم التركيز على فنون البلاغة من معانٍ، وبيان، وبديع، من خلال عرض المفاهيم المتصلة بها وفروعها، ومن خلال نماذج تطبيقية من التراث العربي.	وصف المادة
---	------------

مخرجات تعلم المادة

رمز مخرج تعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات تعلم المادة	الرقم
المعرفة		
Kp2, Cp1	أن يتعرف الطالب إلى تاريخ نشأة البلاغة العربية.	K1
Kp2, Cp1	أن يتعرف الطالب إلى مفاهيم البلاغة من خلال تطبيقاتها.	K2
Sp2, Cp1	أن يتعرف الطالب إلى أبرز البلاعيين العرب قديماً وحديثاً.	K3
المهارات		

Sp3, Cp2	أن يمتلك الطالب القدرة على تمييز الفنون البلاغية الرئيسية والفرعية.	S1
Sp3	أن يمتلك الطالب القدرة على تحليل النصوص بلاغياً ليبيان مواطن الجمال فيها، ويربط بين الأنواع الأدبية.	S2
Sp3, Cp1	أن يمتلك الطالب القدرة على إظهار إعجاز القرآن الكريم البيني على مر العصور.	S3
الكفايات		
Cp1, Cp2	أن يمتلك الطالب اتجاهات إيجابية تجاه ما تعلم.	C1
Cp1, Cp3	أن يحترم الطالب المنجزات البلاغية، ويقدر أصحابها.	C2
Sp1, Cp1	أن يقدر الطالب دارسي إعجاز القرآن الكريم التقدير الأمثل.	C3

مصادر التعلم

الكتاب المقرر	البلاغة الواضحة، علي الجارم ومصطفى أمين/ البلاغة فنونها وأفاناتها، فضل عباس
الكتب والمراجع الداعمة	الإيضاح في علوم البلاغة، القزويني/ علم البيان، علم البديع، علم المعاني، عبدالعزيز عتيق/ علوم البلاغة، أحمد المراغي. وغيرها.
الموقع الإلكترونية الداعمة	https://books-library.net/ https://www.almrsal.com/post/1015802 https://al-maktaba.org/book/12825
البيئة المادية للتدريس	قاعية دراسية <input type="checkbox"/> مختبر <input type="checkbox"/> منصة تعليمية افتراضي <input checked="" type="checkbox"/> أخرى

الجدول الزمني للقاء الطلبة والمواضيع المقررة

الأسبوع	الموضوع	أسلوب * التعلم	المهام	المرجع
1	- شرح رؤية الكلية ورسالتها، وأهداف تعلم المادة ومخرجاتها. - نبذة عن نشأة البلاغة وتطورها. - الفصاحة والبلاغة.	مناقشة صافية محاضرات	إعداد تقرير عن الفروق بين البلاغة والفصاحة من كتاب (علوم البلاغة) للمراغي.	خطة المادة مقدمة الكتاب المقرر
2	- مفهوم الإعجاز.	محاضرات تعلم تشاركي	إعداد تقرير حول الإعجاز في سورة من سور القرآن	موقع إلكترونية الكتاب الداعمة
3	- أسباب تناقض الحروف. - فصاحة الكلام والمتكلم.	محاضرات تعلم من خلال حل المشكلات	عرض أمثلة على تناقض الحروف ومناقشتها	الكتاب المقرر المراجع الداعمة
4	- علم البيان _ تقسيماته.	محاضرات تعلم تشاركي	كتابة تقرير حول علم البيان وفنونه.	كتاب "علم البيان" عبدالعزيز عتيق المراجع الداعمة
5	- التشبيه _ أنواعه _ أغراضه.	محاضرات تعلم تشاركي	تكليف الطلبة بإحضار أمثلة على التشبيه بأنواعه المختلفة، ومناقشتها في المحاضرة	الفيديو تعريفي الكتاب المقرر
6	- الاستعارة - أنواعها _ أغراضها.	محاضرات تعلم من خلال حل المشكلات	تكليف الطلبة بإحضار أمثلة على الاستعارة	الكتاب المقرر المراجع الداعمة كتب البلاغة

	وأنواعها، ومناقشتها في المحاضرة			
الكتاب المقرر الموقع الإلكترونية	تکلیف الطلبة بالرجوع إلى سورتين من القرآن الكريم، بحيث يتم اختيارهما بالتوافق ليتم استخراج الفنون البينية منها.	محاضرات مناقشة صافية	- ما يتبقى من مفردات الاستعارة. - الكلمة _ أنواعها.	7
الكتاب المقرر الكتب الداعمة	إعداد تقرير حول علم المعاني من كتاب الإيضاح للفزويي ومناقشته.	محاضرات تعلم من خلال حل المشكلات	- علم المعاني: لغة واصطلاحاً. - الخبر والإنشاء.	8
الكتاب المقرر فيديو تعريفي	إحضار أمثلة من القرآن والشعر ومناقشتها.	محاضرات مناقشة صافية تعلم تشاركي	- أغراض الأمر والنهي والاستفهام والنداء والتنبي.	9
الكتاب المقرر الكتب الداعمة	كتابة تقرير حول أغراض الإيجاز والإطناب.	محاضرات تعلم تشاركي	- الإيجاز والإطناب.	10
الكتاب المقرر كتاب علم البديع لعبدالعزيز عتيق فيديو تعريفي	تکلیف الطلبة بحل التمارين الواردة في كتاب علي الجارم حول علم المعاني.	محاضرات تعلم من خلال حل المشكلات	- علم البديع: التطور والنشأة.	11
الكتاب المقرر المراجع الداعمة	كتابة تقرير عن المحسنات المعنية.	محاضرات تعلم تشاركي	- المحسنات المعنية.	12
الكتاب المقرر المراجع الداعمة	تقرير من كتاب علم البديع (عبد العزيز عتيق) وتقديمه ومناقشته.	مناقشة صافية تعلم تشاركي	- الطبق/ التورية.	13
الكتاب المقرر فيديو تعريفي	عرض أمثلة من الشعر العربي من قبل الطلبة.	محاضرات تعلم تشاركي	- حسن التعليل/ تأكيد المدح بما يشبه الدم/ براعة الاستهلال.	14
الكتاب المقرر الموقع الإلكترونية	كتابة تقرير عن المحسنات اللفظية مع أمثلة عليها.	محاضرات مناقشة صافية	- المحسنات اللفظية. - الجناس / السجع. - التضمين والاقتباس.	15
المراجع الداعمة الموقع الإلكترونية	عرض أمثلة من آيات القرآن الكريم ومناقشتها	محاضرات مناقشة صافية	- تطبيقات على إعجاز القرآن والسنة. - مناهي الإعجاز في القرآن. - مراجعة المادة. - الامتحان النهائي.	16

*تشمل أساليب التعلم: محاضرة، تعلم معقوس، تعلم من خلال المشاريع، تعلم من خلال حل المشكلات، تعلم تشاركي... الخ.

إسهام المادة في تطوير مهارات الطالب

استخدام التكنولوجيا

الاستعانة بالموقع الإلكتروني المختص بالبلاغة العربية.

عرض فيديوهات من اليوتيوب.

تصوير فيديوهات الطلبة يقدمون فيها تحليلًا لبعض مفردات المادة..

مهارات الاتصال والتواصل

تحفيز الطلبة على النقاش العلمي، وتدوين الملاحظات.

إنقان الحور واحترام الرأي والرأي الآخر.

التطبيق العملي في المادة

اكتساب القدرة على التذوق الجمالي للفنون البلاغية.

تحليل الفنون البلاغية وغيرها.

تقدير أهمية العلوم الجمالية ومنها البلاغية.

أساليب تقييم الطلبة وتوزيع العلامات

مخرجات تعلم المادة المرتبطة بالتقييم	توقيت التقييم (الأسبوع الدراسي)	العلامة	أسلوب التقييم
K1, K2, K3, S2	الثامن	30%	امتحان منتصف الفصل
S1, S2, C1, C2	مستمر	30%	أعمال فصلية*
K1, K2, K3, S1, S3, C2, C3	السادس عشر	40%	امتحان النهائي
المجموع		100%	

*تشمل: امتحانات قصيرة، أعمال صيفية ومتزالية، عرض تقديمي، تقارير، فيديو بصوت الطالب، مشروع.

مواصفة مخرجات تعلم المادة مع أساليب التعلم والتقييم

الرقم	مخرجات تعلم المادة	أسلوب التعلم*	أسلوب التقييم**
المعرفة			
K1	أن يتعرف الطالب إلى تاريخ نشأة البلاغة العربية.	محاضرة	امتحان موضوعي
K2	أن يتعرف الطالب إلى مفاهيم البلاغة من خلال تطبيقاتها.	تعلم تشاركي	امتحان مفالي
K3	أن يتعرف الطالب إلى أبرز البلاغيين العرب قديماً وحديثاً.	مناقشة صيفية	مشروع فردي
المهارات			
S1	أن يمتلك الطالب القدرة على تمييز الفنون البلاغية الرئيسية والفرعية.	تعلم تشاركي	تقدير علمي
S2	أن يمتلك الطالب القدرة على تحليل النصوص بلاغياً ليبيان مواطن الجمال فيها، ويربط بين الأنواع الأدبية.	تعلم من خلال المشاريع	مشروع جماعي
S3	أن يمتلك الطالب القدرة على إظهار إعجاز القرآن الكريم البصري على مر العصور.	محاضرة	امتحان موضوعي
الكفايات			
C1	أن يمتلك الطالب اتجاهات إيجابية تجاه ما تعلمه.	حل المشكلات	مهمة تطبيقية
C2	أن يحترم الطالب المنجزات البلاغية، ويقدر أصحابها.	تعلم تشاركي	امتحان مفالي
C3	أن يقدر الطالب دارسي إعجاز القرآن الكريم التقدير الأمثل.	حل المشكلات	مهمة تطبيقية

*تشمل أساليب التعلم: محاضرة، تعلم معاكس، تعلم من خلال المشاريع، تعلم من خلال حل المشكلات، تعلم تشاركي... الخ.

**تشمل أساليب التقييم: امتحان، مشروع فردي/ جماعي، واجبات متزالية، عرض تقديمي، المشاركة والمناقشة، امتحان قصير... الخ.

سياسات المادة

متطلبات السياسة	السياسة
<p>الحد الأدنى للنجاح في المادة هو (50%) والحد الأدنى للعلامة النهائية هو (35%).</p> <ul style="list-style-type: none"> كل من يتغيب عن امتحان فصلي معلن عنه دون عذر مرضي أو عذر قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة، توضع له علامة صفر في ذلك الامتحان وتحسب في علامته النهائية. كل من يتغيب عن امتحان فصلي معلن عنه بعدر مرضي أو قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة، عليه أن يقدم ما يثبت عذرها خلال أسبوع من تاريخ زوال العذر، وفي هذه الحالة يعقد امتحاناً تعويضياً للطالب. كل من تغيب عن امتحان نهائي بعدر مرضي أو عذر قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة عليه أن يقدم ما يثبت عذرها خلال ثلاثة أيام من تاريخ عقد ذلك الامتحان. 	النجاح في المادة
<p>لا يسمح للطالب بالغياب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة، أي ما يعادل ست محاضرات أيام (ن ر)، وست محاضرات أيام (ح ث). وإذا غاب الطالب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة دون عذر مرضي أو قهري قبله عميد الكلية، يحرم من القسم لامتحان النهائي وتكون نتيجته في تلك المادة (صفراً)، أما إذا كان الغياب بسبب المرض أو لعذر قهري قبله عميد الكلية التي تطرح المادة، فيعد منسحاً من تلك المادة وتطبق عليه أحكام الانسحاب.</p>	الدوام (المواظبة)
<p>تولي جامعة فيلادلفيا موضوع النزاهة الأكademie اهتماماً خاصاً، ويتم تطبيق العقوبات المنصوص عليها في تعليمات الجامعة على من يثبت عليه القيام بعمل ينتهك النزاهة الأكademie مثل: الغش، الانتحال (السرقة الأكademie)، التواطؤ، حقوق الملكية الفكرية.</p>	النزاهة الأكademie

مخرجات تعلم البرنامج التي يتم تقييمها في المادة

الرقم	مخرجات تعلم البرنامج	اسم المادة التي تقيم المخرج	أسلوب التقييم	مستوى الأداء المستهدف
Kp2	قدرة الطلبة على فهم واستخدام المفاهيم والمصطلحات اللغوية والأبية والنقدية.	البلاغة العربية	محاكاة	%85
Sp1	تمكن الطالب من استعمال اللغة العربية الفصيحة: قراءة وكتابة محدثة.	البلاغة العربية	محاكاة وحوار تقييم مقالى	%90
Sp2	اكتساب الطالب مهارة البحث العلمي والوصول إلى مصادر المعلومات والالتزام بأخلاقيات البحث العلمي.	البلاغة العربية	مهمة تطبيقية	%80
Sp3	تطبيق القواعد النحوية والبلاغية في النصوص القرائية.	البلاغة العربية	مهمة تطبيقية عروض تقديمية	%80
Cp1	الاعتزاز بال מורوث اللغوی والنقدی والأدبی العربی قدیماً وحديثاً.	البلاغة العربية	تقدير علمي	%85
Cp2	المحافظة على اللغة العربية وحمليتها بوصفها جوهر الهوية العربية.	البلاغة العربية	تقييم محاضرة تحليل ومناقشة	%100
Cp3	مواكبة مهارات وسائل الاتصال والتواصل وتعزيز محتوى اللغة العربية فيها.	البلاغة العربية	عرض تقديمی	%90

وصف متطلبات تقييم مخرجات تعلم البرنامج في المادة

رقم المخرج	الوصف التفصيلي لمطلب تقييم المخرج
Kp2, Sp2, Sp3	تقييم بواسطة اختبار مقالى في منتصف الفصل
Sp1, Sp3, Cp3	إعداد تقارير وبحوث علمية وعرضها في المحاضرات
Kp2, Sp1, Sp2, Cp2	مناظرات حوارية فردية وجماعية
Sp3, Cp2	عرض فيديوهات
Sp2	مناقشات صفيية
Kp2, Sp2, Sp3, Cp1	تقييم نهائى، اختبار بأسئلة مقالية وموضوعية

سلم تقييم أداء متطلب تقييم مخرجات تعلم البرنامج في المادة

لم ينفذ	عناصر التقييم					المجال	الرقم
	مقبول	جيد	جيد جدًا	ممتاز			
					ارتباط مادة الامتحان بخطة تدريسيها المعتمدة	1	
					اكتمال المعلومات الإرشادية على ورقة الامتحان، ووضوح لغة الأسئلة وطبيعتها	2	
					توزيع الأسئلة بطريقة تساعد في قياس الفروق الفردية بين الطلبة، من خلال مراعاة التسلسل في مستوى الصعوبة، ومناسبتها لأهداف المادة	3	
					يرتبط الامتحان بمخرجات التعلم المتوقعة، من حيث شمول الأسئلة لجميع مقتضيات التفكير والإبداع والعصف الذهني	4	
					يرتبط الامتحان بما تم تدريسيه، ويعطي محتوى المادة ومفرداتها	5	
					يتنااسب كم الأسئلة مع زمن الامتحان	6	
					يقيس الامتحان جوانب التعلم (المعرفة، المهارات، الكفايات، الفهم والاستيعاب)	7	